



ICF-Icare : Institut Coopératif Austral de Recherche en Éducation

COLLOQUE International  
ICARE

Interventions  
éducatives  
et sociales en  
contextes pluriels :  
quels défis ?

ESPE - La Réunion



*Philippe Clauzard , MCF  
Université de la Réunion - ESPÉ*

# Les écrits réflexifs

Une intervention  
métacognitive (et de  
secondarisation) dans les  
apprentissage



---

# Propos liminaires

---

- ❖ Étude exploratoire, toujours en cours
- ❖ Nouveau type de recherche, passage d'un regard sur le travail de l'enseignant formateur vers celui de l'élève étudiant
- ❖ Risque méthodologique, biais de recherche : travail sur ses propres étudiants
- ❖ Penser le travail des élèves ➡ penser le cours  
➡ repenser la fonction de formateurs
- ❖ une autre approche pour la formation enseignante, par une forme de recherche - action.

# Contexte et constat



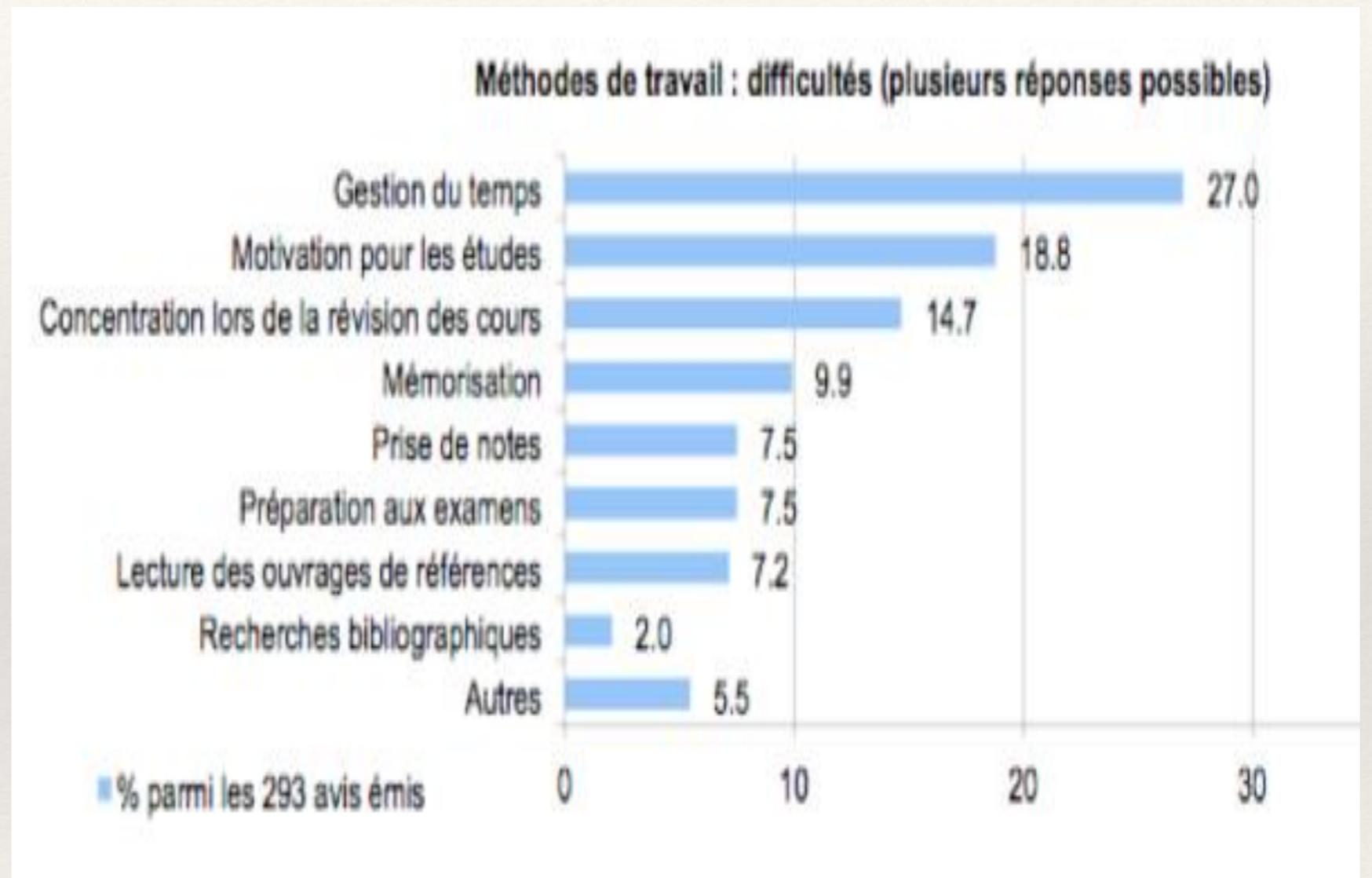
# Public de formation des adultes

---

- ❖ Contexte d'un public apprenant adulte : étudiants salariés en formation continue ou étudiants en formation initiale : Formation de formateurs, Master recherche en éducation, Master PE + PLC
- ❖ Pédagogie / Andragogie : des spécificités.
- ❖ Pour les adultes, motivation d'apprentissage forte, désir d'accroître ses compétences, sa satisfaction professionnelle, son estime de soi
- ❖ Besoin de situations authentiques, plus forte adhésion si savoir enseigné = réponses possibles à de nouvelles situations,
- ❖ Besoin d'ancrer le savoir nouveau au déjà su, au déjà connu.
- ❖ Facilitation d'assimilation des savoirs si mise en contexte
- ❖ Transférabilité des connaissances très importante
- ❖ Besoin de sollicitation d'une activité cognitive conséquente

# Formation des jeunes adultes à l'université

- ❖ Diagramme montrant les grandes difficultés rencontrées par les étudiants :
- ❖ **Concentration**
- ❖ **Mémorisation**
- ❖ **Motivation**
- ❖ **Gestion du temps**



---

# Procédure des écrits réflexifs comme réponse

---

- ❖ Une réponse motivante pour les apprenants adultes : investissement personnel, autonomie, créativité...
- ❖ Une réponse comme levier pour tout à la fois se motiver, se concentrer, se remémorer par la mise en mot et la prise de distance sur le cours...
- ❖ Une réponse comme ressource pour réviser, revisiter le cours, accroître sa réflexivité sur les exposés du cours, augmenter l'esprit critique...
- ❖ Une réponse pour gérer le temps : l'écrit réflexif sous la forme d'un journal appelle la quotidienneté...
- ❖ Une réponse pour amener à penser, à se représenter, à mémoriser...
- ❖ Une réponse pour assimiler, généraliser, transférer : bref abstraire, former des concepts...

*Les écrits réflexifs*

# Problématique de recherche

---

En quoi les écrits réflexifs forment-ils une plus-value pour faciliter l'apprentissage, repérer des traces de conceptualisation, apprécier le cheminement cognitif des étudiants ?

Peut-on faire l'hypothèse d'un espace intermédiaire de conceptualisation, une zone de transition pour la formation de concepts ?

Peut-on penser la nécessité d'une intervention enseignante de type métacognitive et de secondarisation dans l'apprentissage ?



Philippe Clauzard – Tous droits réservés

# Éléments théoriques



# Visée de conceptualisation

- ❖ Conceptualiser : « former en soi », « former une idée », « assembler en formule » ➡ formulation, mise en mots, écriture
- ❖ Conceptualiser : une représentation mentale, générale et abstraite, d'un objet du réel
- ❖ Conceptualiser : élaborer des concepts, organiser un concept ou un système de concepts, organiser en concepts (cf. idéation : formations et enchaînement des idées / systématisation : réunion en un système abstrait)
- ❖ Concepts quotidiens (spontanés) et concepts scientifiques (élaborés, construits) d'après Vygotski
- ❖ Concepts pragmatiques / épistémiques (Pastré)
- ❖ Formation des concepts = processus de conceptualisation, abstraction, généralisation, transfert, assimilation, accommodation
- ❖ Conceptualisation – produit ➡ aspects de « secondarisation »
- ❖ Conceptualisation – processus ➡ aspects de « métacognition »

# Attitude de secondarisation

---

- ❖ Comprendre le monde par la formation de catégories conceptuelles
- ❖ Appréhender le monde des objets scolaires comme un monde d'objets à interroger, sur lesquels exercer des activités de pensée.
- ❖ Cèbe et Goigoux (2004): *à l'école aujourd'hui, il ne suffit pas de faire ce que le maître dit, pour réussir il faut aussi comprendre ce qu'on fait et comment on le fait. Sortir la matérialité du "faire" pour exercer des activités de pensées sur le "faire"...*
- ❖ Attitude inhérente au processus de scolarisation de manière à former des concepts tant à l'école qu'à l'université.
- ❖ *Il ne suffit pas d'écouter un cours en amphi, il faut aussi penser, s'interroger sur les objets de savoir exposés.*
- ❖ Conditions du passage de la formation à l'information : construire des concepts.

# Attitude de métacognition

---

- ❖ Appréhender son activité d'apprentissage
- ❖ Saisir le fonctionnement de l'activité mentale d'apprentissage dans l'interrelation entre la forme et le fond, le process et l'objet, entre les procédures ou manières personnelles d'apprentissage engagées par le sujet et les contenus singuliers
- ❖ Comprendre le processus personnel d'acquisition de connaissances supplémentaires + Comprendre le processus d'appropriation (faire sien) d'un objet de savoir particulier (passage de l'objet de savoir d'une communauté scientifique à la connaissance personnelle)
- ❖ Situer la réflexion au-dessus de la connaissance : réfléchir au mouvement global d'acquisition de connaissances, de conceptualisation chez le sujet apprenant : apprendre des concepts et s'observer apprendre ces concepts.



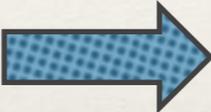
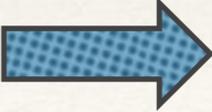
# Les outils d'intervention



---

# Notion de journal

---

- ❖ Journal : pratique d'écriture au jour le jour
- ❖ Journal : presse quotidienne qui informe des nouvelles du jour
- ❖ Tenir son journal  pratique d'écriture quotidienne
- ❖ Journal pour capitaliser son vécu (Hess)
- ❖ Journal des moments retenus : subjectivité dans le choix des moments significatifs du processus de conceptualisation en cours (cf. théorie des moments Hess)
- ❖ Journal entre objectivité et subjectivité, journal entre intériorité et extériorité
- ❖ Journal : objet transitionnel entre la sphère intime et la sphère du réel, entre le moi et les autres (cf. Winnicott)  une hypothèse

---

# Notion de journal des apprentissages

---

- ❖ Un texte pour soi, non pas test; texte ni littéraire, ni texte clinique
- ❖ Journal dialogique adressé et communiqué au formateur
- ❖ Journal pour capitaliser ses notes de cours, les organiser, les penser...
- ❖ Journal réflexif pour conserver une mémoire pour soi-même ou pour les autres d'une pensée en formation.
- ❖ Journal témoin et levier de l'apprentissage s'effectuant
- ❖ Manifestation d'un recul réflexif à l'égard des savoirs enseignés
- ❖ JDA : indique le contenu et le processus de son apprentissage
- ❖ Prise de conscience de l'importance des facteurs métacognitifs et des facteurs de secondarisation dans l'apprentissage

# Les analyses des journaux



---

# Analyse de contenus

---

- ❖ Divers modes d'écriture : mode narratif quotidien, mode thématique interprétatif, mode réflexif et documentaire, mode combinatoire...
- ❖ Respect de la consigne : travail de reformulations, de contextualisation, de formalisation, ...
- ❖ Non Respect de la consigne : redéfinition des attendus du JDA, un texte plus ou moins éloigné des contenus du cours (récit de vie, récit d'opinion – sur le cours, récit sur un sujet connexe )
- ❖ Investissement personnel dans l'écriture
- ❖ Engagement de soi, de son intime, de son affect comme de son intellect...
- ❖ Particularité du JDA qui fait parler l'affect et la connaissance...

---

# Analyse thématique

---

- ❖ Sélection d'unités sémantiques significatives
- ❖ Récurrences sémantiques
- ❖ Significations profondes
- ❖ Logiques profondes d'écriture : reformulations du cours, résolution de problèmes professionnels, développement du cours, transfert de théorie dans le champ professionnel ou situation estudiantine, contextualisation, formalisation...

---

# Analyse du discours

---

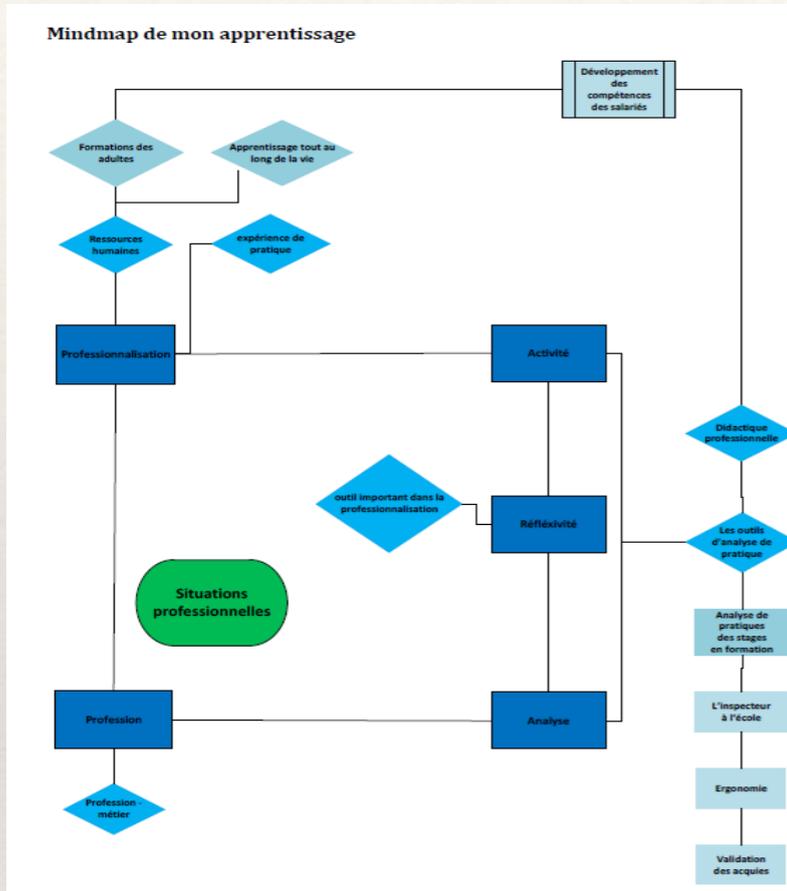
- ❖ Changement de dimension dans l'écriture
- ❖ Moments évidents de ruptures discursives
- ❖ Saut informationnel dans la dynamique discursive
- ❖ Bonds cognitifs dans une forme de glissement conceptuel, dans la formation de concept
- ❖ Hypothèse de plusieurs niveaux de formation des concepts, de provisoires à institués, bonds cognitifs à plusieurs degrés
- ❖ Hypothèse de bonds cognitifs en rapport avec des concepts transitionnels

# Exemplification

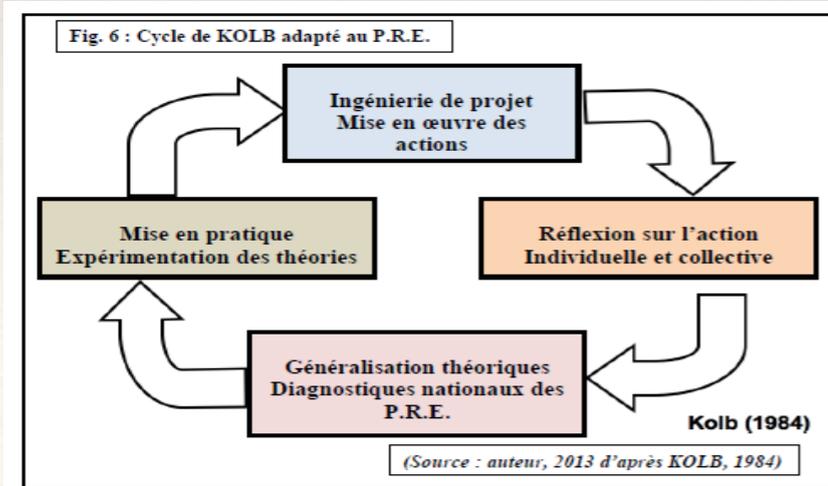
❖ Tableau d'analyse thématique

❖ Sélection de bonds cognitifs

❖ Exemples de contenus significatifs



META-THEMATIQUE	MESO-THEMATIQUE	MICRO-THEMATIQUE
Professionnalisation Statut professionnel Praticien réflexif Approche ergonomique Approche en psychologie sociale Activité, analyse de l'activité réelle Exploration Objet systémique Compétences Idéologie Méthodologie Formation Compréhension des situations professionnelles	Equipe pluridisciplinaire Analyse de pratique Réflexivité Organisation sociale Positionnement professionnel Diversité des pratiques Expérience Culture professionnelle Charte de fonctionnement Charte déontologique Apprendre/réapprendre à travailler ensemble Intervenant extérieur	Réflexion au travail, Respect Respecter les individus, Confiance et reconnaissance mutuelle, Volonté, limites, manque de sincérité Crainte du jugement peur de la sanction légitimité de parole Ressources, surmonter les problèmes Changement, résistance, Conscience Signification, Compréhensions, freins Réalité, optimiser, relativiser, objectivité Efficacité - efficacité micro phénomènes équipes Nouvelles pratiques, Libérer la parole Histoire individuelle et collective objectivité blocage valeur pied d'égalité bien-être personnel/social.



L'étudiant O. montre en revanche une réflexion plus aboutie. D'emblée, à la lecture de son journal s'observe une vraie implication, un jeu de décentration du cours et de ce qu'on pense à priori pour « repenser » avec des éléments du cours. Il apparaît un dialogue entre théorie de cours et pratique professionnelle, un ensemble d'allers-retours qui montre une imprégnation conceptuelle puis une maîtrise des concepts. Lesquels sont revisités, articulés avec d'autres recherches documentaires. La pratique professionnelle personnelle est problématisée à la lumière des théories apportées. De manière latente, on observe un audit sur les dysfonctionnements au sein d'une entreprise d'ambulanciers et dans un processus de formation, sur son lieu d'enseignement, avec une recherche fine de solutions appropriées. En début de production, l'étudiant explique que la théorie est lié à l'activité, ils sont inter-relié : « La théorie est née de la pratique et « nourrit » cette dernière et inversement. Cette dynamique entre théorie et pratiques fonctionne comme un système « auto-géré » autrement dit comme un schème. A travers ces principes, et en m'appuyant sur les données théoriques du cours, ainsi que sur mes propres expériences, j'ai tenté de retracer (modestement et simplement) de schématiser ce processus de schème qui se met en place entre la pratique et de reconstituer les différentes étapes à travers lesquelles se mettent en place les processus d'apprentissages et de conceptualisation à l'issue de la pratique. »

# Les premiers résultats



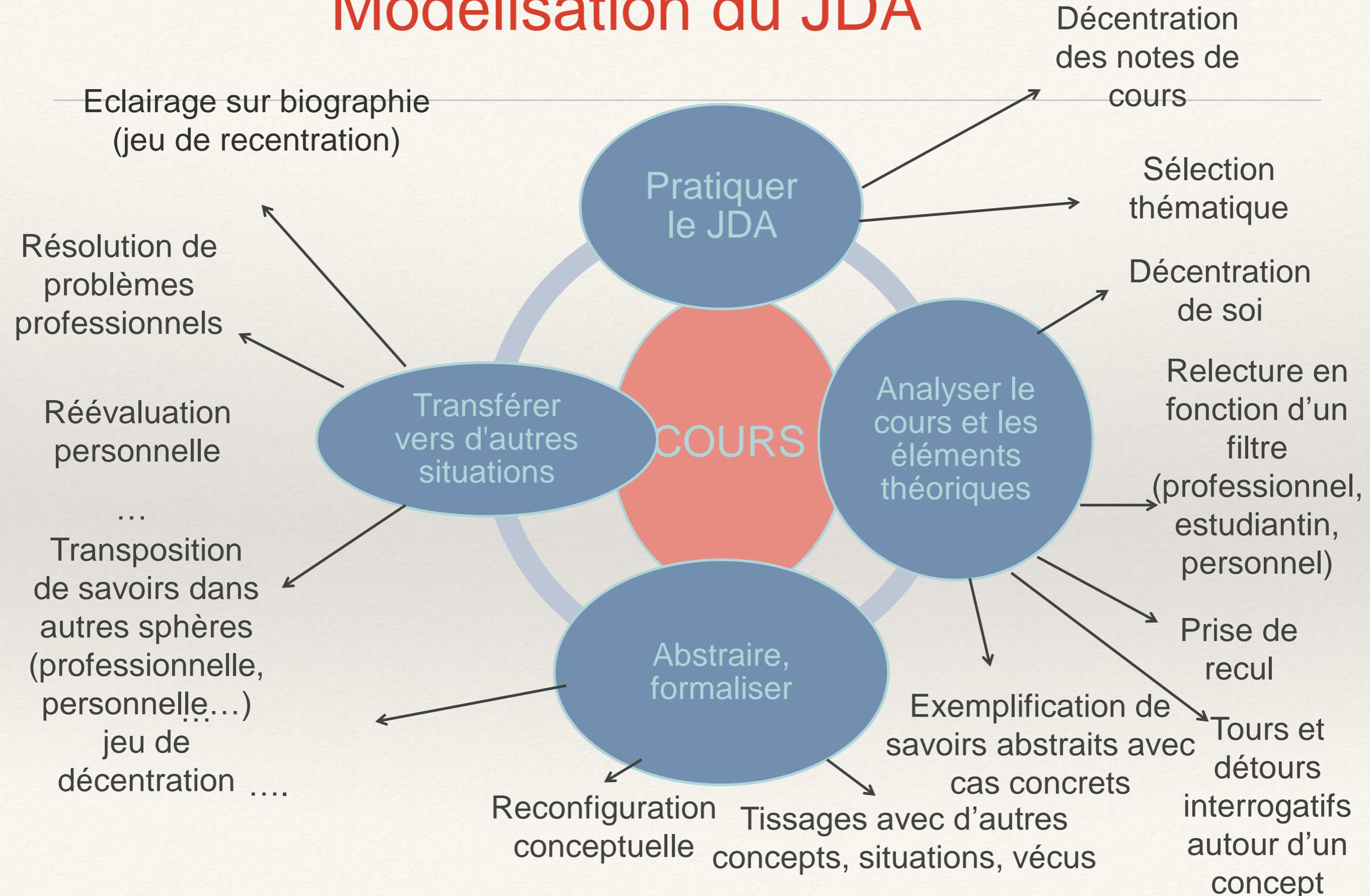
# Comparaisons entre 3 procédures de journaux d'apprentissage

- ❖ *1-Journaux d'apprentissage de formation de formateurs écrit au jour le jour, 15 minutes offertes pour écrire pendant le cours*
- ❖ *2-Journaux d'apprentissage de Master recherche écrit au terme de l'unité d'enseignement*
- ❖ *3-Journaux en trois volets : journaux d'observation, de cours et collectif intitulé le journal de « compréntissage » (Chabanne)*
- ❖ Contenus des journaux contrastés...
- ❖ Plus la consigne d'écriture est précise, plus le journal est investi
- ❖ Plus la réflexion est outillée, plus les étudiants prennent du recul
- ❖ Plus la liberté formelle du JDA est donnée, plus il y a de créativité et d'heuristiques,
- ❖ Aspects d'échanges collectifs de la 3e procédure montre un enrichissement des écrits par la réflexion des autres (formes de débats et conflits sociocognitifs, nouvelles catégorisations...)

# Dynamiques d'apprentissage

- ❖ Logiques profondes d'écriture des journaux (les contenus) : journal de reformulation et approfondissement documentaire, journal de récits biographiques – professionnels, journal de récit d'apprentissage, journal de transposition, journal de résolution de problèmes professionnel, journal de formalisation... ➡ cf. attitude de secondarisation
- ❖ Logiques profondes du processus (les sujets): journal pour se décentrer / abstraire, journal pour se recentrer/transposer, journal pour se centrer / mesurer son apprentissage parcouru ou subi, journal pour confiance... ➡ cf. attitude de métacognition
- ❖ Effets transformateurs : saut informationnel , tentative de formalisation, pensée combinatoire (carte conceptuelle), transferts dans d'autres sphères
- ❖ Le JDA montre une véritable dynamique d'apprentissage, il est comme « un propulseur » ➡ invariants situationnels liés à des invariants du sujet fort prégnants (Vinatier, Pastré)

# Modélisation du JDA



# Discussion pour conclure

---

- ❖ Notion d'intervention éducative ? Intervenir dans la conceptualisation ? Hypothèse d'aire intermédiaire de formation des concepts transitionnels entre le moi et le réel/les autres?
- ❖ Zone de transition, constituée d'étapes successives construites par l'apprenant au cours de l'acquisition de nouvelles connaissances.
- ❖ Espace de créativité de culture, d'expression du symbolique (Winnicott)  
- Cf. notion d'interlangue : système transitoire, concepts transitionnels (d'approximations à appropriations), avec des jeux d'autorégulation, d'évolution du système transitoire
- ❖ Construction humaine permettant d'assurer une transition entre la sphère du "moi" et la sphère du "réel" (Pastré).
- ❖ Le JDA : un objet transitionnel, qui facilite la transition de l'externe à l'interne dans la transaction de processus de conceptualisation ?

# Préconisations pragmatiques non exhaustives

- ❖ Ménager des temps d'écriture, des sas d'écriture réflexive, pendant le cours
- ❖ Émailler le cours de questions vives à débattre hors cours ( seul ou en petit comité ) afin d'accroître la réflexivité
- ❖ Suggérer des lectures de textes d'auteur pour développer le cours et la pensée sur le cours
- ❖ Prévoir un guide d'étude de texte et un guide d'écriture du journal d'apprentissage
- ❖ Accompagner le processus d'écriture réflexive, faire lire en cours des extraits de journaux sur la base du volontariat
- ❖ Engagement contractuel entre formateur et étudiant. Le cours ne s'arrête pas à la fin de l'heure, il se poursuit, car temps didactique et temps cognitif ne correspondent pas.
- ❖ *CONCLUSION FINALE: Un cours est conçu pour celui qui apprend et un cours est conçu pour être pensé, réfléchi, critiqué et non pas récité ! Une activité cognitive est attendue pendant, avant et après le cours*

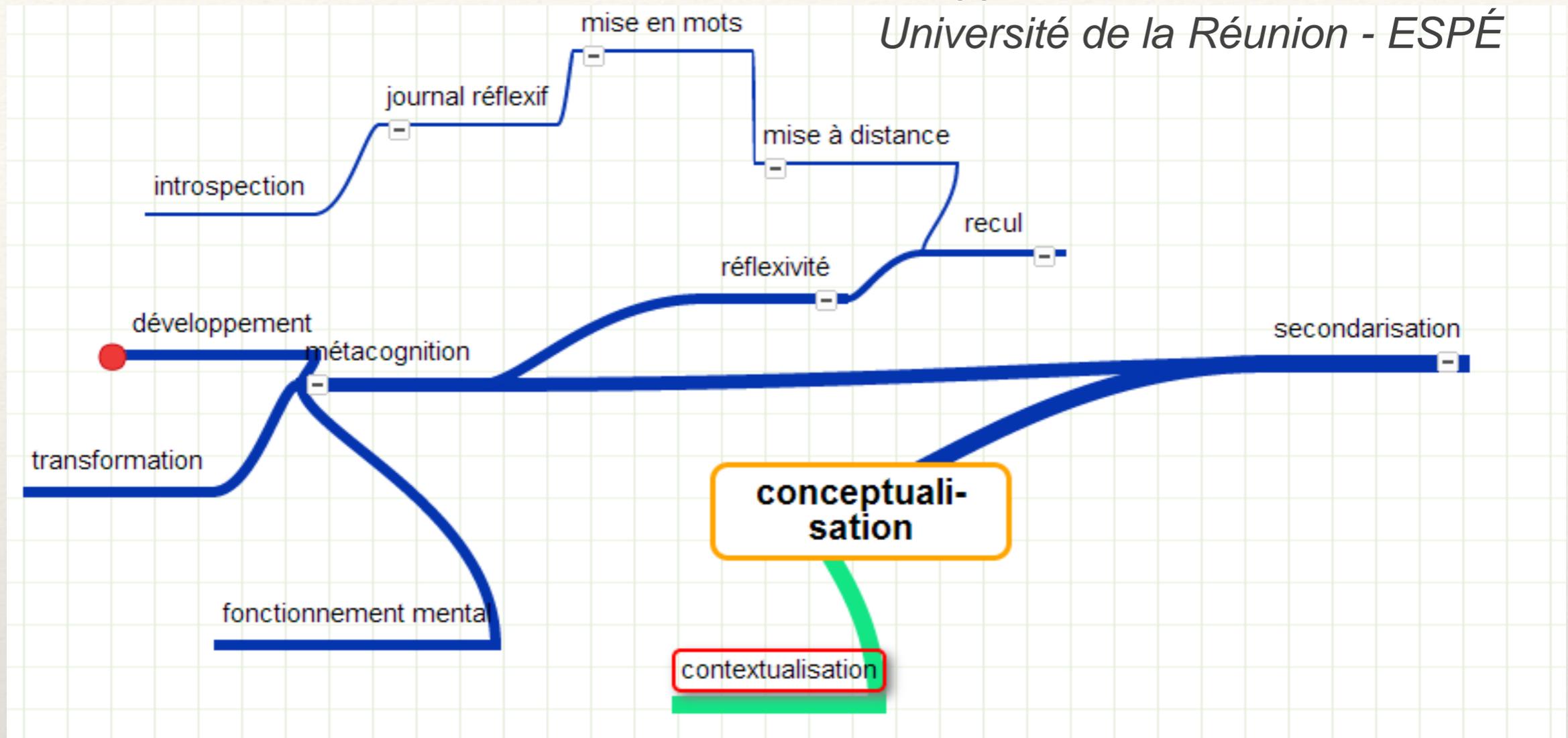


*Les écrits réflexifs*

**Merci  
pour votre  
attention**



Philippe Clauzard – Tous droits réservés



# Les écrits réflexifs

Une intervention métacognitive (et de secondarisation) dans les apprentissages